

Entre la Poire et la clarinette

Lectures, improvisations jazz et dégustations littéraires
avec la participation de Johan FAERBER et d'Elise GRUAU

Avec les comédiens Céline Vacher, Marie-Claire Braconneau,
Axel Beaumont et Jean-Marie Burucoa
et les musiciens Kumi Iwase, Benjamin Mourocq
et Adrien Prochasson.

Scénographie paravents, Virginie Vétois

Tabliers, Rosine Koffi

Régie son lumières, Guillaume Desbois

Nos remerciements à

François Quesnel, du Restaurant Château de l'Ouest à Paris,
ainsi qu'à Michel Maunas et Sandra Dézé/Conservatoire
à Rayonnement Départemental Evry Centre Essonne.

www.salondulivre-evry.fr



Entre la Poire et la clarinette

Salon
du livre

Lectures, improvisations jazz
et dégustations littéraires

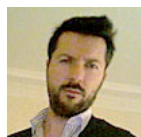


avec la participation de
Johan FAERBER et d'Elise GRUAU



Elise GRUAU

Après des études de philosophie et d'histoire, elle a travaillé en Italie, en Allemagne et en France où elle vit actuellement. Editrice de beaux livres pour la Réunion des Musées Nationaux et traductrice de littérature italienne (Actes sud), elle a fondé **les Editions Nihil Obstat** en 2007. L'artichaut, double poème du chilien Pablo Neruda et du poète chinois Leung Ping-Kwan, accompagné des toiles du peintre Paul Magendie est le deuxième très beau livre de sa maison, après un premier ouvrage consacré au Palais Farnèse.



Johan FAERBER

Docteur en littérature française, il enseigne à l'université Paris III Sorbonne nouvelle, au sein de l'équipe Ecritures de la modernité soutenue par le Centre national de la recherche scientifique (CNRS), créée en 2001. Spécialiste de Tanguy Viel, Jean Echenoz, Arno Bertina, Bernard-Marie Koltès, Joris Lacoste... il est l'auteur de Pour une Esthétique baroque du Nouveau roman (Honoré Champion, 2010) et de La cuisine des écrivains, préface de Mathias Enard (Inculte, 2010). Il contribue régulièrement à la revue **inculte**.

Au menu



Des extraits de **La Cuisine des écrivains ou De la littérature à l'estomac**, édité par Johan FAERBER aux éditions Inculte (2010)

et de **L'artichaut** édité par Elise GRUAU aux éditions Nihil obstat (2010).

et quelques pincées littéraires éditées ailleurs...

Edmond et Jules de Goncourt, *Journal*
 Boris Vian, *L'écume des jours*
 Apollinaire, *Un menu chinois*
 Marcel Proust, *La prisonnière*
 Marguerite Duras, *Moderato cantabile*
 Pablo Neruda, *L'artichaut*
 Nicolas Gogol, *Les âmes mortes*
 Marguerite Duras, *La cuisine de Marguerite*
 Marquis de Sade, *Correspondance avec sa femme*
 Emile Zola, *Le ventre de Paris*
 Denis Diderot et Jean le Rond d'Alembert, *Le biscuit* in *L'Encyclopédie*
 Marcel Proust, *Sodome et Gomorrhe*
 Honoré de Balzac, *Traité des excitants modernes*
 Arthur Rimbaud, *Le sandwich*
 et des Frères Jacques, *La confiture*